

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ №14
«ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА П.ТЕЛЬМАНА»
187032, Ленинградская область, Тосненский район, п.Тельмана д.52
т/ф (8-81361-48391) E-mail: mdoy-14@yandex.ru

**Проект
фестиваля детского творчества
«Маленькие звездочки»**

Авторы-составители:
творческая группа

п.Тельмана

Вид – творческий (практико – ориентированный);

По содержанию – социально – педагогический;

По числу контактов – массовый;

По времени – среднесрочный.

Участники – дети в возрасте от 3-8 лет, взрослые (члены семьи, педагоги ДОО).

Иновация проекта

1. Внедрение процесса индивидуализации дошкольного образования в реальную практику работы.
2. Совершенствование системы работы по выявлению, развитию и поддержке одарённых (талантливых) детей дошкольного возраста на основе сотрудничества семьи и ДОО.

Актуальность:

Проблема работы с одаренными (талантливыми) детьми чрезвычайно актуальна для современного российского общества. В «Концепции модернизации российского образования» отмечается, что важной задачей системы образования является «формирование профессиональной элиты, выявление и поддержание наиболее одаренных, талантливых детей и молодежи». Несмотря на активную позицию государства, в этом вопросе, невозможно собрать всех детей, имеющих признаки одаренности в специализированные учебные заведения, поэтому необходимо создавать условия для выявления и сопровождения одаренных детей в массовых образовательных учреждениях. Значит, создание эффективной системы работы образовательного учреждения с одаренными (талантливыми) детьми – это одна из важнейших задач в настоящее время.

Многие психологи (Юркевич В.С., Кулемзина А.В., Ландау Э., Савенков А.И.) соглашаются, что развитие способностей возможно в любом возрасте, но самым наилучшим временем является – детство. Поддержка творческой активности как одного из факторов одаренности (таланта) должна осуществляться как родителями, так и педагогами. Детское творчество является ценным в развитии одаренного (талантливого) ребёнка. Современный педагог-профессионал должен не только успешно ориентироваться в актуальных направлениях своей предметной области, но и быть компетентным в развитии педагогики нового времени – педагогики творческого развития личности.

Проблемы, препятствующие эффективной работе с талантливыми детьми:

1. Высокая степень методологической неопределенности в раннем распознавании одаренности (таланта) ребенка. Субъективизм в оценках одаренности (таланта) детей со стороны педагогов.
2. Незрелость механизмов выявления одаренности (таланта), форм и методов поиска, воспитания и поддержки талантливых детей дошкольного возраста.
3. Низкая психологическая и педагогическая компетентность, и мотивация родителей и педагогов в выявлении и поддержке одаренных (талантливых) детей дошкольного возраста.
4. Отсутствие в образовательных организациях системной работы по выявлению и поддержке одаренных (талантливых) детей дошкольного возраста. Ограниченность ресурсных возможностей, в создании условий для реализации одаренности (развитии таланта) детей в различных сферах человеческой деятельности. Недостаточное финансирование из муниципального бюджета приводит к созданию разных условий поддержки одаренных (талантливых) детей в зависимости от политики и ресурсных возможностей муниципальных образований.

Цель проекта:

Объединение усилий дошкольного образовательного учреждения (и семьи) в вопросах развития творческого потенциала ребёнка и создание условий для его самореализации.

Задачи проекта

1. Повышать педагогическую и коммуникативную компетенцию родителей и сотрудников ДОО, оптимизировать партнерство семьи и детского сада, развивать инновационные потенциалы их взаимодействия.
2. Оказывать консультативную помощь родителям по развитию творческих способностей детей дошкольного возраста.
3. Способствовать заинтересованности родителей путём их привлечения к совместной творческой деятельности с детьми и активного включения в воспитательно-образовательный процесс.
4. Формировать у одаренного ребенка мотивацию к самосовершенствованию.
5. Создавать ситуацию успеха, чувство психологического комфорта и атмосферы праздника на фестивале (конкурсе);
6. Содействовать творческой реализации детей из социально незащищенных семей и их адаптации в социуме.
7. Осуществлять поиск новых источников финансирования и новых социальных партнеров для оказания помощи ДОО в развитии и поддержке одаренных детей.

Ожидаемый результат

Дети:

- Положительная динамика в развитии одаренных детей, в развитии творческих способностей детей
- Развитие у детей таких личностных качеств, как самостоятельность, инициативность, креативность.

Родители:

- Повышение интереса к развитию способностей одаренного ребенка
- Заинтересованность родителей в сотрудничестве с педагогами ДОО
- Обсуждение и следование предлагаемым рекомендациям

Педагоги:

- Понимание необходимости сотрудничества в решении общих задач развития одаренных детей
- Активность во взаимодействии с родителями.

Специалисты (музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре):

- Организация работы с одаренными детьми с учетом детских интересов, возможностей и способностей.
- Проектирование индивидуальных маршрутов одаренных детей.
- Помощь педагогам и родителям в развитии одаренных детей.

Администрация ДОО:

- Накопление информации об одаренных детях с целью поддержки творческой активности каждого воспитанника ДОО.
- Создание новой традиции ДОО – ежегодный фестиваль детского творчества - и внедрение этой формы работы по развитию творческих способностей одаренного ребенка дошкольного возраста на основе индивидуализации образования
- Усовершенствование системы работы по успешному развитию и поддержке одаренных детей, по мере становления их личности, за счет обеспечения сотрудничества ДОО и семьи.

Критерии результативности проекта:

1. Увеличение % выявления одаренных детей дошкольного возраста
2. Дополнение системы работы с одаренными детьми новой формой работы

3. Увеличение % удовлетворенности родителей, как заказчиков образовательной услуги.
4. Положительная динамика в развитии творческих способностей одаренных детей и увеличение числа таких детей.
5. Увеличение количества детей – участников и победителей конкурсов различных уровней.
6. Накопление информации о творческом развитии и росте одаренных детей дошкольного возраста.

Показатели качества работы конкурса:

- 1) Высокий уровень психологического комфорта ребенка.
- 2) Яркая выраженность индивидуальности способностей детей (семьи)
- 3) Положительная динамика личностного роста дошкольника.
- 4) Высокий % вовлеченности детей, родителей и педагогов

Механизм реализации проекта

Подготовительный этап:

1. Создание творческой группы по реализации проекта.
2. Создание нормативно-правовой базы- положения о проведении фестиваля
3. Разработка плана мероприятий. Прогнозирование предполагаемых результатов.
4. Прогнозирование предполагаемых результатов.
5. Разработка примерного перечня материального оснащения фестиваля.
6. Уточнение поля проблем, связанных с опытом работы с одарёнными детьми.
7. Создание условий для индивидуальных занятий и консультаций со специалистами ДОО одарённым детям и членам их семьи

Работа с родителями:

Информация для родителей: на сайте ДОО, на информационных стендах, в индивидуальных беседах.

Работа с педагогами:

- Консультации педагога-психолога: Какого ребенка следует считать одаренным? Особенности работы с одаренными детьми в современных условиях. Современные подходы в работе с одаренными детьми.
- Выявление имеющегося позитивного опыта работы с одарёнными детьми в ДОО
- Формирование базы данных о методах, приёмах создания ситуаций успеха, развития творческих способностей детей в образовательной деятельности
- Разработка памяток по созданию психолого-педагогических условий поддержки одарённости ребёнка в семье.

Практический этап:

План проведения фестиваля «Маленькие звездочки» — очная, в 2 тура.

- 1 тур – конкурс в ДОО
- 2 тур – итоговый концерт, подведение итогов, награждение победителей и участников.

Конкурс проводился в двух возрастных категориях

- младшая (3-5 лет включительно),
- старшая (5-8 лет включительно).

Проект реализуется в конкурсах:

1. Вокальное, танцевальное, исполнительское творчество.
2. Театральное творчество, художественное слово.
3. Спортивные соревнования.
4. Конструктивное творчество

Заключительный этап.

- Проведение мониторинга участия одаренных детей и их семей в фестивале, результатов уровня развития детей.
- Анализ диагностики удовлетворенности родителей в реализации проекта
- Анализ полученных результатов и соотнесение их с целями и задачами проекта.
- Оформление портфолио фестиваля: статьи на сайте ДОУ, разработка перспективного проекта

Перспектива проекта

1. Проведение фестиваля детского творчества среди детских садов района.
2. Проведение фестиваля «Моя талантливая семья» в рамках ДОУ.

Литература:

1. Конвенция о правах ребенка (20.11.1989)
2. Закон «Об образовании РФ»
3. Федеральная программа «Дети России» (18.08.1994)
4. Федеральная целевая программа «Одаренные дети»
5. «Рабочая концепция одаренности», Богоявленская, 2003
6. Р. Стеркина «О рекомендации по организации работы ДОУ», журнал «Дошкольное воспитание», 1998
7. С. Мартынов «Хочу, чтобы мой ребенок был вундеркиндом», журнал «Дошкольное воспитание», 8-94
8. Е. Белова «Одаренные дети», журнал «Дошкольное воспитание», 4-91
9. Г. Бурлянская «Одаренные дети», М. 1991
10. Н. Лейтес «Легко ли быть одаренным», «Судьба вундеркиндов», журнал «Семья и школа», 6,12 – 90, «Возрастная одаренность и индивидуальные различия» М. 97
11. Ю. Гильбух «Внимание: одаренные дети» М. 1991
12. О. Дьяченко «Одаренный ребенок» М. 1997
13. Бабаев, Лейтес «Психология одаренности детей и подростков» М. 2000
14. Е. Белова «Одаренность малыша: раскрыть, понять, поддержать» М. 1998
15. А. Савенков «Одаренные дети в детском саду и школе», «Детская одаренность: развитие средствами искусства» М. 2000
16. К. Тарасова «Онтогенез музыкальных способностей», «Диагностика музыкальной одаренности детей дошкольного возраста» М. 1998
17. Б. Теплов «Проблема индивидуальных различий», «Психология музыкальных способностей» М. 1961.

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ №14 «ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА
П.ТЕЛЬМАНА»**

УТВЕРЖДЕНО
Приказом МБДОУ №14 п.Тельмана
от 18.12.2017г. № 138

**ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении фестиваля «Маленькие звездочки»**

1. Общие положения

1.1 Настоящее Положение о Фестивале «Маленькие звездочки» (далее - Положение) определяет порядок организации и проведения Фестиваля «Маленькие звездочки» (далее - Фестиваль), условия участия и категории участников, критерии оценивания, порядок подведения итогов и награждения победителей.

1.2 Подготовка и проведение Фестиваля осуществляется оргкомитетом из состава заведующего ДОУ, заместителей заведующего по ВР, воспитателей, музыкальных руководителей, инструкторов по физической культуре, родителей, членов Управляющего совета (далее - Оргкомитет).

1.3 Основанием для участия в Фестивале является заявка от родителей воспитанников учреждения по форме (Приложение 1), поданная в Оргкомитет до 31 января 2018 года.

1.4 Сроки проведения Фестиваля: январь - февраль 2018 года.

1.5 Информация о Фестивале размещается на официальном сайте и стендах ДОУ, в группе ДОУ в социальной сети.

2. Цель Фестиваля

2.1 Выявление, развитие и поддержка юных дарований среди дошкольников, создание условий для реализации их творческих способностей.

2.2 Становление традиций, новых тенденций и направлений в работе ДОУ.

3. Задачи Фестиваля

3.1. Раскрытие индивидуальных способностей, развитие спортивного и творческого потенциала воспитанников.

3.2.Формирование эстетического вкуса, социокультурной адаптации современного дошкольника.

3.3.Внедрение новых форм работы с дошкольниками, способствующих выявлению и развитию их способностей.

3.4. Воспитание нравственно-волевых качеств воспитанников: целеустремленности, настойчивости.

4. Участники Фестиваля

К участию в Фестивале приглашаются воспитанники муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения №14 «Детский сад комбинированного вида п. Тельмана» (далее – МБДОУ №14 п.Тельмана) в возрасте от 3-х до 7-ми лет, их родители, родственники.

Участники Фестиваля распределяются на возрастные группы:

- Первая возрастная группа (3-5 лет, воспитанники младших и средних групп);
- Вторая возрастная группа (5-7лет, воспитанники старших и подготовительных групп).

5. Условия и порядок участия.

5.1. Подача письменной заявки для участия в Фестивале производится в период с 15 января по 31 января 2018 года.

5.2. Сроки проведения Фестиваля: февраль 2018 года.

5.3. Фестиваль проводится по 7 номинациям:

1. Танцевально-хореографическое творчество «Танцевальная мозаика»
2. Вокальное творчество «Веселые нотки»
3. Инструментальное творчество «Музыкальная палитра»
4. Театральное творчество «Юные актеры»
5. Художественное творчество «Капли звонкие стихов»
6. Спортивное мастерство « Спортивный калейдоскоп»
7. Конструктивное творчество «Юный LEGO -конструктор »

5.4 Заявка на участие в Фестивале означает согласие участников на фото- и видеосъемку, упоминание фамилий, имен и отчеств в ходе освещения Фестиваля, а также публичную демонстрацию выступлений и достижений участников Фестиваля.

6. Номинации Фестиваля и требования к выступлениям

➤ **Танцевально-хореографическое творчество «Танцевальная мозаика»**

К участию в номинации приглашаются исполнители народных, классических, бальных, современных и эстрадных танцев. Звуковым носителем фонограмм участников должен являться мини-диск, флэш-носитель или CD диск. Продолжительность одного выступления должна быть не более 5-и минут.

Конкурс проводится в двух возрастных группах:

- 3–5 лет;
- 5–7 лет.

	Критерии оценки	Баллы 0-5
1	Исполнительское мастерство–техника исполнения движений (уровень хореографической подготовки, пластика)	
2	Композиционное построение номера	
3	Соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей	
4	Сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения)	
5	Артистизм, раскрытие художественного образа (музыкальность и выразительность исполнения)	



Вокальное творчество «Веселые нотки»

К участию в номинации приглашаются вокалисты в категориях: академическое, народное и эстрадное пение. Звуковым носителем фонограмм участников должен являться мини-диск, флэш-носитель или CD диск. Все произведения должны быть разборчиво подписаны с указанием фамилии, имени исполнителя, номинации, возрастной группы,

наименование произведения и номера трека. Продолжительность песни не должна превышать 3,5 мин. Исполняется 1 музыкальное произведение

Конкурс проводится в двух возрастных группах:

- 3–5 лет;
- 5–7 лет.

	Критерии оценки	Баллы 0-5
1	Сценический образ (воплощение музыкального образа)	
2	Сложность репертуара (соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя)	
3	Вокальное исполнение (дикция, ритмичность, качество звучания)	
4	Чистота интонации и музыкальный строй	
5	Музыкальность, артистичность, художественная трактовка музыкального произведения	

➤ **Инструментальное творчество «Музыкальная палитра»**

В конкурсе принимают участие индивидуальные исполнители, детские и семейные коллективы МБДОУ №14 п. Тельмана. Участники конкурса исполняют одно произведение. Хронометраж: не более 4 минут. Возможно исполнение по нотам, что не будет влиять на результат.

Конкурс проводится в двух возрастных группах:

- 5-6 лет;
- 6-7 лет.

	Критерии оценки	Баллы 0-5
1	Музыкальность, культура звука, понимание стиля, художественная трактовка музыкального произведения	
2	Подбор репертуара	
3	Сценическая культура и артистизм, ансамблевый строй	
4	Эмоциональность исполнения музыкального произведения (агогика, трактовка характерные особенности исполняемого произведения)	
5	Общее художественное впечатление	

➤ **Театральное творчество «Юные актеры»**

К участию в номинации приглашаются исполнители и детские коллективы со спектаклями, инсценировками, поставленными на основе народной и современной драматургии. Репертуар на свободную тематику. Участники представляют на конкурс малые сценические формы, моноспектакли, этюды, сценки, имеющие композиционно законченный характер. Звуковым носителем фонограмм участников должен являться мини-диск, CD диск или флэш-носитель. Группа участников - не более 6 человек. Продолжительность отрывка из спектакля - не более 7 мин.

Конкурс проводится в двух возрастных группах:

- 3–5 лет;
- 5–7 лет.

	Критерии оценки	Баллы 0-5
1	Актерские способности (эмоциональная заразительность, свобода владения телом и голосом, умение общаться с партнёром и зрителем, пластическая выразительность)	
2	Выбор репертуара (соответствие выбора материала исполнительским возможностям детей, степень освобождения личностных качеств маленьких артистов)	
3	Костюмы, реквизит, наличие музыки	
4	Уровень отработки (органика действия словом: свободное дыхание, качество голосоведения, четкая дикция)	
5	Выразительность исполнения (художественно-эстетическое воплощение: гармония всех составляющих сценического представления)	

➤ **Литературное творчество «Капли звонкие стихов»**

Требования к исполнению.

Соло – исполняется 1 произведение. Максимальная продолжительность произведения – 4 минуты.

Ансамблевое чтение – (от 2-8 человек) – стихотворная или прозаическая форма, композиция, возможно использование музыкального сопровождения. Максимальная продолжительность – до 7 минут.

Конкурс проводится в двух возрастных группах:

- 3–5 лет;
- 5–7 лет.

	Критерии оценки	Баллы 0-5
1	Выбор текста произведения	
2	Исполнительское мастерство, артистизм	
3	Соблюдение средств выразительного чтения для реализации художественного замысла автора (логическое ударение, интонация, темп)	
4	Использование выразительных средств театра (мимики, жестов, поз, движений)	
5	Внешний вид участника (подбор костюма, атрибутов, соответствующих содержанию исполняемого произведения)	

➤ **Спортивное мастерство « Спортивный калейдоскоп»**

1) К участию в номинации приглашаются воспитанники, занимающиеся **акробатикой, аэробикой, художественной гимнастикой**. Участники представляют на конкурс выступление, в том числе с использованием гимнастических предметов. Звуковым носителем фонограмм участников должен являться мини-диск, CD диск, флэш-носитель.

Конкурс проводится в двух возрастных группах:

- 3–5 лет;
- 5–7 лет.

Критерии оценки:

- Количество наград за спортивные достижения
- Визитная карточка в виде презентации «Я- спортсмен!»

- Выступление

	Критерии оценки визитной карточки	Баллы 0-5
1	Носит познавательный характер	
2	Самопрезентация ребенка (фото, видео с краткими пояснениями)	
3	Творческий подход к оформлению и подаче информации	
4	Оригинальность	

	Критерии оценки выступления	Баллы 0-5
1	Выразительность и качество исполнения (четкость линий, шагов и связок, законченность движений).	
2	Артистизм наличие и раскрытие сюжетной линии (замысла)	
3	Целостность номера, композиционная завершенность	
4	Дизайнерское оформление номера (костюмы, декорации, атрибуты)	
5	Оригинальность.	
6	Музыкальное сопровождение	

2) К участию в номинации приглашаются воспитанники, занимающиеся хоккеем, футболом, дзюдо, фигурным катанием, прыжками в воду и другими видами спорта.

Конкурс проводится в двух возрастных группах:

- 5 - 6 лет;
- 6- 7 лет.

Критерии оценки:

- Количество наград за спортивные достижения;
- Визитная карточка в виде презентации «Я- спортсмен!»;
- Общефизическая подготовка.

	Критерии оценки визитной карточки	Баллы 0-5
1	Носит познавательный характер	
2	Самопрезентация ребенка (фото, видео с краткими пояснениями)	
3	Творческий подход к оформлению и подаче информации	
4	Оригинальность	

	Критерии оценки ОФП	Баллы 0-5
1	Прыжки в длину с места	

2	Метание на дальность	
3	Подъем туловища из положения лежа	
4	Сохранение статического равновесия	
5	Прохождение полосы препятствий с мячом	

3) К участию в номинации приглашаются воспитанники, занимающиеся **плаванием**.

Конкурс проводится в двух возрастных группах:

- 5 - 6 лет;
- 6 - 7 лет.

Критерии оценки:

- Визитная карточка в виде презентации «Я- спортсмен!»
- Соревнования по плаванию в бассейне

	Критерии оценки визитной карточки	Баллы 0-5
1	Носит познавательный характер	
2	Самопрезентация ребенка (фото, видео с краткими пояснениями)	
3	Творческий подход к оформлению и подаче информации	
4	Оригинальность.	

	Критерии оценки соревнований по плаванию	Время, сек.	Баллы 0-5
1	Плавание кролем на груди 8 м		
2	Плавание кролем на спине 8 м		
3	Плавание «стрелочка» на груди 8 м		
4	Плавание «стрелочка» на спине 8 м		

Каждый ребенок выбирает для себя вид плавания, в котором участвует. За участие в двух видах плавания дополнительно насчитывается балл.

➤ **Конструктивное творчество «Юный LEGO -конструктор»**

Требования:

- участие принимают все желающие дети, имеющие навыки конструирования;
- умение работать со схемами и чертежами;
- соответствие возрасту;
- длительность выполнения заданий - не более 10 минут;
- презентация домашней работы - не более 3 минут.

Возрастные группы:

- 5-6 лет;
- 6-7 лет.

Соревнования проводятся по 3-м направлениям:

- презентация творческой работы «по замыслу» (домашнее задание);
- конструирование по схеме из деталей конструктора LEGO;
- семейное конструирование на заданную тему.

	Критерии оценки творческой работы «по замыслу» (домашнего задания):	Баллы 0-5
1	Качество сборки (все детали крепко закреплены, устойчивость конструкции и др.)	
2	Оригинальность решения творческой задачи	
3	Техническая сложность (сложные геометрические конструкции, различные соединения деталей и т.д.).	
4	Техническая эстетика, дизайн (общее впечатление, цветовосприятие)	
5	Представление продукта деятельности (речевое развитие, коммуникативные способности)	

	Критерии оценки конструирование по схеме из деталей конструктора LEGO:	Баллы 0-5
1	Точное воспроизведение конструкции по образцу	
2	Качество сборки (все детали крепко закреплены, устойчивость конструкции и др.)	
3	Самостоятельность при выполнении работы	
4	Соответствие выполненной работы образцу на схеме	
5	Завершенность работы	
	Критерии оценки семейное конструирование на заданную тему:	Баллы 0-5
1	Соответствие тематике	
2	Техническая эстетика, дизайн (общее впечатление, цветовосприятие и др.)	
3	Оригинальность решения творческой задачи	
4	Техническая сложность (сложные геометрические конструкции, различные соединения деталей и т.д.).	
5	Представление продукта деятельности (речевое развитие, коммуникативные способности)	

7. Порядок и регламент оценки выступлений участников Фестиваля

7.1 Оценка выступлений осуществляется членами жюри Фестиваля, в состав которого входят профессиональные специалисты и преподаватели, работающие в данной области на основании критериев определенной номинации. Состав членов жюри утверждается приказом заведующего МБДОУ №14 п.Тельмана.

7.2 Подведение итогов Фестиваля проходит на заседании Жюри. В каждой номинации Фестиваля и возрастной категории определяются участники, занявшие 1-е, 2-е и 3-и места путем суммирования оценочных баллов. На основании оценочных листов каждого из членов жюри оформляется сводный оценочный лист, данные сводного оценочного листа вносятся в общий протокол.

7.3. Жюри оценивают выступление по 5 балльной системе.

7.4. В соответствии с решением жюри участникам могут быть присуждены дипломы за 1-е, 2-е и 3-е места.

Участники Фестиваля награждаются дипломами за участие.

Жюри Фестиваля имеет право учредить специальные призы Фестиваля.

8. Награждение

Награждение победителей и участников Фестиваля «Маленькие звездочки» будет проходить на «Гала-концерте», дата которого будет установлена позднее.

ЗАЯВКА
на участие в Фестивале детского творчества
«Маленькие звездочки»

1. Номинация: _____

2. Название номера или работы (техника исполнения):

3. Группа:

4. Фамилия, имя и возраст участника (участников для группового номера):

5. Фамилия, имя, отчество педагога или ФИО членов семьи, если они принимают участие в Фестивале вместе с ребенком):
